

Vibeke Olsson, Sågverksungen. Libris.

Sundsvallsstrejken 1879 var unik i sitt slag. Den ägde rum innan arbetarrörelsen organiserats men var ändå omfattande och disciplinerad. Mycket tack vare den framväxande frikyrkorörelsen kunde arbetarna hålla god anda och ordning.

Landshövdingen däremot kallade in militär och ställde hårda villkor. Denne avgick med seger men i det dolda höjdes lönerna avsevärt efter strejken.

Författaren och pastorn Vibeke Olsson har nu gett de strejkande sågverksarbetarna ett ansikte med romanen Sågverksungen. Vi får följa den elvaåriga Bricken och hennes föräldrar. Mamma är medlem i baptistförsamlingen medan pappa är agnostiker. Vibeke Olsson är en sällsam arbetarförfattare som med värme skildrar de bortglömda människorna i stora händelser. Även i denna roman blir kristendomen en katalysator i berättelsen. De av militär inneslutna strejkande arbetarna höll modet vid liv med läsarpalmer. Det var här som frikyrkorörelsen kunde ha blivit en omistlig del av den gryende kampen för rättvisa och överlevnad. Men pastor och styrelse väljer landshövdingens sida. "Först ber man till Gud att något ska hända. Sedan tackar man Gud för att inget värre hände", tänker Bricken. Tro är ingen enkel fråga. Likt Grundtvig är hennes huvudpersoner först människor och sedan kristna. Det värmer!

Jakob Carlander

Ingress:

Vibeke Olsson har skildrat den "lilla människan" i många olika miljöer. Nu låter hon den elvaårig Bricken berätta om Sundsvallsstrejken och det ögonblick då frikyrka och arbetarrörelsen gick skilda vägar.

Bildtext:

Vibeke Olsson för arbetarromanen vidare med de existentiella frågorna i förgrunden.