

Annika Borg, Bibeln på mitt sätt. Bonnier Existens.

Redan vid mötet med bokens titel anar jag som läsare en utmaning: Bibeln på mitt sätt. Vi är vana att tänka på bibeln som en normerande text med absoluta anspråk på sanningen. En samling lagar, regler och anvisningar som på ett tveklöst sätt talar om hur man ska var, tänka och göra. Ungefär som högkyrkliga präster, vilka i Guds namn och med färdiga svar modigt gått till strid mot köns jämlighet och sexualitetens likställdhet.

När prästen och radioprataren Annika Borg fyndigt talar om Bibeln på mitt sätt, gör hon också klart att det är precis vad de flesta andra gör; nämligen tolkar den på sitt sätt. Det är friskt och modigt. Annika Borg har skrivit en introduktion till bibeln som på en gång både komplicerar och förlöser den. Bibeln kan inte tänka åt en människa. Hon måste själv ta ansvar för sina tankar och handlingar. Bibeln kan vara till en hjälp men rymmer också sina mörka texter. På ett närgånget sätt berättar Annika Borg hur vissa bibeltexter stundtals varit nära att beröva hennes tro. Andra bibelord har hjälpt henne genom svåra tider av livet.

I en andra del presenteras kända namn i bibeln och texter rekommenderas för olika livsomständigheter.

Annika Borg befriar bibelläsaren från moraliska och dogmatiska pekpinnar. Tyvärr finns en tendens hos författaren att samtidigt skapa nya pekpinnar. Bibeln "på mitt sätt" andas mycket av bibeln på mina villkor. Den vanlige läsaren blir inte helt myndigförklarad. Boken hade tjänat sitt syfte på att lyfta fram bibeln som en skönlitterär skapelse, vilket också ger läsaren frihet till såväl positiva som negativa reaktioner och möjlighet att själv dra egna slutsatser.

Jakob Carlander

Ingress:

Hur hittar man tröst i bibeln samtidigt som man provoceras av krigiska och könskränkande bibelord? Prästen, debattören och radioprataren Annika Borg visar en väg bland texter med många fallgropar.

Bildtext:

Annika Borg är teologie doktor på en avhandling om Kön och bibeltolkning. Nu skriver hon för en större publik.