

Gunnel Mörkfors och Anita Löfgren Ek (redaktörer).

Onkel Adam. Författaren och gården.

Meddelande från Östergötlands museum 2015 – 2016.

Övriga författare i boken: Marie Ohlsén, Olof Hermelin, Anna Lindqvist, Inger Lindström, Mathias von Wachenfeldt, Sonja Svensson, Stefan Hammenbeck, Anja Praesto, Tova Sylvan, Freddie Hallberg, Göran Tagesson, Dag Lindström, Marie Hagesten, Birgitta Olofson, Per Brydolf, Emma Friberg.

Onkel Adam. För de flesta namnet på en tvärgata vid Västra vägen. Men bakom detta namn döljer sig en av 1800-talets då mest namnkunniga person och en på den tiden mycket känd och uppskattad linköpingsprofil. Onkel Adam var en signatur för Carl Anton Wetterberg. Född år 1804 i Jönköping och död 1885 i Linköping. Till yrket läkare men också författare, publicist, politiskt aktiv som reformvän och med ett stort intresse för religion och spiritism. Som författare var han färgad av det utanförskap han tidigt upplevde som född utanför äktenskapet och uppvuxen hos pappan i dennes nya familj. Ett familjporträtt från den tiden visar pappan och hans nya familj där Carl Anton finns med på ett porträtt i målningens bakre del. I sina böcker kunde han ge kängor åt det intellektuella etablissemanget, värna kvinnans rätt och argumentera för en fri uppfostran. Carl Anton Wetterberg gav också ut en barntidning "Linnea". Han bodde på Hunnebergsgatan 30 i ett hus som sedan 1927 är museum. Författarna till "Onkel Adam" har lyckats fånga honom och hans samtid ur många olika aspekter. Första halvan av boken skildrar personen, den andra delen av boken beskriver gården med dess historia, interiörer och trädgård. Allt är grundligt utforskat. Även hustrun Hedda Wetterberg som överlevde Carl Anton med många år blir porträtterad. Då Carl Anton arbetade som regementsläkare fick familjen flytta många gånger innan man kom till ro på Hunnebergsgatan. Nästan lite skamset konstaterar jag som läsare att den person som varit mig så okänd, på 1800-talet var en av Sveriges mest lästa författare. Nära vän med Zacharias Topelius och Carl Snoilsky. Boken är rikt illustrerad med fotografier och teckningar gjorda av Wetterberg själv. "Onkel Adam" är en spännande tidsresa med många intressanta exkurser. När många författare hjälpa åt att skildra ett och samma ämne uppstår en del omtagningar som kan göra läsningen lite omständlig. Det hindrar inte att detta är en innehållsrik praktbok och säker också utmärkt julklapp.

Jakob Carlander