

Ola Wahlquist. Svartån. Boxholm och Malexander. Berättelser, bilder och två musikstycken.

Utgiven av Atremi.

Vi korsar den på resa norr eller söderut utmed E4:an; Svartån, men tänker kanske inte lika ofta på vilket storslaget vattendrag vid just då passerat. Det finns många "Svartåar" i Sverige, men ingen är lika mäktig denna som flyter norrut från Jönköpings län via Sommen för att sedan ta sig till Roxen i Östergötland, konstaterar Ola Wahlqvist.

I boken "Svartån. Boxholm och Malexander" berättar han om dess lopp och gör strandhugg på olika platser för att skildra historia och miljö. Sommen, Boxholm, Mjölby blir stationer på denna resa. En stor del av boken innehåller vackra och stämningsfulla bilder av Svartån och de sjöar den hör samman med. Några egenhändigt komponerade notblad med anknytning till orterna finns också med.

Det är ingen vetenskaplig helhetsbild som ges i boken av Svartån med dess geografi och historia. Ola Wahlquist delar med sig av det han vet och vad som fångat hans intresse.

Det gör framställningen fragmentarisk men också mycket personlig. Läsaren får lära känna författaren lika mycket som det vattendrag han skildrar och hyllar. Ibland får visioner växa fram som hur miljön kan räddas genom att gamla järnvägsspår kan tas i bruk på nytt eller hur Malexander borde utvecklas till ett konstnärssamhälle.

En personlig skrift som underhåller och friskostigt återger en människas erfarenhet av Svartån.

Jakob Carlander